

日本ユーラシア協会とは
 旧ソ連邦に住む諸国民との
 相互理解と友好を進める
 (旧)日ソ協会の統一した名
 称です

日本とユーラシア

JAPAN-EURASIA SOCIETY

愛知版 No. 612

(ニュース、投稿は下記へ)
 〒461-0004
 名古屋市東区葵1-22-26
 日本ユーラシア協会愛知県連合会
 電話 052-932-7211

メールアドレス eurasia_aichi@yahoo.co.jp ホームページ <http://nichiyu2015.webcrow.jp>

第189期ロシア語講座開講

10クラスで37名が受講

コロナウイルス感染症の流行により第188期ロシア語講座は中止し、多くの受講生の方にはご迷惑をおかけしました。

第189期ロシア語講座は万全のコロナ対策を講じた上で開講することとし、延べ37名の方々に申し込まれたら、ぜひ愛知県連のロシア語講座を勧めてください。

冬になり、空気が乾燥するとコロナウイルスの感染力が強くなるので、今後、流行の再拡大が懸念されています。マスク、フェイスシールドの着用、手・指の消毒、検温などにご協力ください。

初級Aクラス (3名)
 初級Bクラス (1名)
 中級Bクラス (3名)
 ゆっくり楽しくクラス (6名)

ゼミナールA (5名)
 ゼミナールB (3名)
 会話Aクラス (5名)
 会話Bクラス (4名)
 会話Cクラス (3名)
 会話Dクラス (4名)

も参加できます。お知らせの方でロシア語に関心がある方がお見えになりましたら、ぜひ愛知県連のロシア語講座を勧めてください。

冬になり、空気が乾燥するとコロナウイルスの感染力が強くなるので、今後、流行の再拡大が懸念されています。マスク、フェイスシールドの着用、手・指の消毒、検温などにご協力ください。

第76回ロシア語能力検定試験

1級から4級まで46名が受験

10月31日(土)、11月1日(日)に第76回ロシア語能力検定試験が、愛知民生会館で行われました。受験者数は次のとおりでした。

()内は申込者数。

1級	1人 (3人)	3級	12人 (15人)
2級	8人 (9人)	4級	25人 (29人)

5月に開催予定だった第75回ロシア語能力検定試験はコロナウイルス感染症流行のため中止となりましたが、今回は56名の申し込みがあり、46名の方が受験されました。みなさんの合格をお祈りします。

なお、検定試験に先立ち10月18日(日)に行われた検定試験直前対策講座には4級対策に4名の参加がありました。

ワールド・コロパ・フェスタ 2020

新型コロナウイルス感染拡大のためオアシス21での開催は中止します。バーチャルで開催
 12月12日(土)~1月11日(月)
 日本ユーラシア協会も合唱団「ミール」が参加します。詳細はホームページ、県連機関紙12月号でご案内します。

ヨールカ祭り中止のお知らせ

12月13日(日)に予定していたヨールカ祭りは中止となりました。

ベートリヴェン ピアノソナタ全32曲 リサイタル シリーズ第8回 イリーナ・メジューエワ

12月12日(土) 14時~宗次ホールにて



ロシアのゴリキキー(現年66年)にはザ・シンフォニー・ホール(大阪)で4回、第27回ミュージック・ペンクラブ音楽賞(クラシック部門、独奏・独唱部門)受賞。『ピアノの名曲きどころ弾きどころ』(講談社現代新書)を出版。

ベートリヴェン ピアノソナタ全32曲 リサイタル シリーズ第8回

03年、サンクトペテルブルク放送交響楽団と日本国楽団と日本05年、第27回ミュージック・ペンクラブ音楽賞(器楽部門)受賞。2006年度青山音楽賞。2006年度レコードアカデミー賞(器楽部門)受賞。2007年、第27回ミュージック・ペンクラブ音楽賞(クラシック部門、独奏・独唱部門)受賞。『ピアノの名曲きどころ弾きどころ』(講談社現代新書)を出版。

パンによる九州響、広島響、山形響、内コンサートセントラル愛知響などのオーケストラと共演。

CD録音にも精力的で、これまでに多数のアルバムをリリース。「シヨパン・ノクターン全集」は2010年度レコードアカデミー賞(器楽部門)受賞。2007年、第27回ミュージック・ペンクラブ音楽賞(クラシック部門、独奏・独唱部門)受賞。『ピアノの名曲きどころ弾きどころ』(講談社現代新書)を出版。

大黒屋光太夫記念館 開館15周年記念特別展

「大黒屋光太夫と『風雲児たち』」開催

9月30日(水)~11月23日(月・祝)

『風雲児たち』は、関が大黒屋光太夫を多くの方に業績をわかりやすく紹介した。原の戦いから幕末に至るまでの歴史を描いた人気漫画です。令和元年6月には歌舞伎座「六月大歌舞伎」夜舞の部にて、三谷幸喜作・演に焦点を当て、漫画の名場面による『風雲児たち』が新作歌舞伎として上演され、太夫の足跡をたどり、その

入場無料
 開館時間 10時~16時
 休館日 月曜日、火曜日
 第3水曜日
 交通 近鉄「伊勢若松駅」から徒歩15分

大黒屋光太夫記念館 開館15周年記念特別展
大黒屋光太夫と『風雲児たち』
 入場無料
 2020.9.30(水)~11.23(月・祝)
 10:00-16:00 月曜日・火曜日・第3水曜日休館
 大黒屋光太夫記念館
 〒466-0898 名古屋市東区大黒屋1-1-1
 電話 052-932-7211
 先着800名様に展示内容を解説した図録を配布します

コロナ対応カンパ (11月11日現在)

協力者数 69人
 協力金額 936,075円
 たくさんの方々からカンパをお寄せいただき、ありがとうございました。

第23回ユーラシアフェスティバル

2021年3月21日(日) 11時~16時
 愛知民生会館1階・2階

新入会員歓迎会、ユーラシア物産バザール
 ロシア語人形劇、大抽選会ほか

「群衆」ドキュメンタリ3選 「国葬」、「粛清裁判」、「アウステルリッツ」

1月1日から伏見ミリオン座で上映



セルゲイ・ポンドルチュク監督、2019年オランダ、リトアニア、135分

本初公開
「国葬」 2019年オランダ、リトアニア、135分

20世紀最大級のスペクタクルとしてのスターリンの国葬、スターリンの独裁体制と後の大粛清につながる裁判—そして人類史上最大の悪が行われたホロコーストの現場。

時代と群衆に眼差しを向け、映画に新たな視座を提示する、鬼才セルゲイ・ロズニツァ作品、待望の日

「アウステルリッツ」 2016年ドイツ、94分

「群衆」ドキュメンタリ
「上映スケジュール」

「国葬」
「粛清裁判」

映画「声優夫婦の甘くない生活」

12月18日から伏見ミリオン座で上映



声優夫婦の甘くない生活

ソ連からイスラエルに移ってきたスター声優夫婦の第2の人生を描いたイスラエル製ヒューマンドラマ。1990年、ソ連からイスラエルへ移民したヴィクト

ルとラヤ。2人はソ連に届くハルとラヤ。一方のヴィクトルは、違法な海賊版レンタルビデオ店リウツドやヨーロップ映画の吹き替えで活躍した声優夫婦だった。第2の人生を謳歌するつもりで移民をした声優夫婦は、声優としての生活を送る。旧ソ連圏から移民したエフゲニー・ルーマン監督が自身の体験をもとに、海を渡ったロシア系ユダヤ人のリアルな姿を描き出す。

「アウステルリッツ」 2016年ドイツ、94分

「群衆」ドキュメンタリ
「上映スケジュール」

「国葬」
「粛清裁判」

「アウステルリッツ」

セルゲイ・ポンドルチュク監督 生誕100年記念特集

12月5日(土)～18日(金)

名古屋シネマスコーレで上映

世界映画史上に耀く『戦争と平和』(1966年/アカデミー賞最優秀外国語映画賞受賞)で知られるソ連の映画監督、セルゲイ・ポンドルチュクは、2020年9月25日に生誕100周年を迎えます。それを記念して特集上映が開催されます。

セルゲイ・ポンドルチュク

1920年9月25日～1994年10月20日 ウクライナ生まれ。

当初は俳優を目指し演劇学校で学び、第二次世界大戦終了後の1948年、全ソ国立映画大学を卒業し、俳優としてキャリアをスタートさせた。同年、『青年親衛隊』(セルゲイ・ゲラシーモフ監督)に出演。『タラス・シェフチェンコ』(1951年/アレクサンドル・アロフ監督)では高い評価を受け、翌年、史上最年少の32歳で、ソ連人民芸術家の称号を授与されている。1956年、『オセロ』(セルゲイ・ユトケヴィチ監督)ではオセロ役を演じた。以後、監督業にも挑戦し、初監督作『人間の運命』(1959年)で高い評価を受けレーニン賞受賞。『戦争と平和』(1965年～1966年)では、監督だけではなくベズーホフ伯爵も演じ、アカデミー賞最優秀外国語映画賞、ゴールデングローブ賞等を受賞。イタリアの巨匠ロベルト・ロッセリーニ監督作『ローマで夜だった』(1960年)に出演するなど、俳優、脚本家や映画編集者としても多くの作品に参加し、名実共にソ連を代表する映画人の一人であった。なお、『戦争と平和』第一部の日本公開時(1966年)には来日している。

上映スケジュール

12月5日(土)	『戦争と平和』第1部	10:10-12:40
12月6日(日)	『戦争と平和』第2部	11:00-12:40
12月7日(月)	『戦争と平和』第3部	11:10-12:40
12月8日(火)	『戦争と平和』第4部	11:00-12:40
12月5日(土)	『戦争と平和』第1部	10:10-12:40
12月5日(土)	『戦争と平和』第1部	10:10-12:40
12月11日(金)	『人間の運命』	10:50-12:40
12月12日(土)	『ワートルロー』	10:10-12:30
12月13日(日)	『セルギー神父』	10:40-12:30
12月14日(月)	『人間の運命』	10:40-12:30
12月15日(火)	『戦争と平和』第1部	10:00-12:30
12月16日(水)	『戦争と平和』第2部	10:50-12:30
12月17日(木)	『戦争と平和』第3部	11:00-12:30
12月18日(金)	『戦争と平和』第4部	10:50-12:30

アニメ映画『Away』

名古屋シネマテークで近日公開



国際アニメーション映画祭で初選出された同作は、飛行機事故で島に不時着した少年が、森で見つけた地図を頼りに様々な土地をオートバイで駆け抜ける

ラトビア出身クリエイターが1人で作り上げたアニメ映画『Away』が名古屋シネマテークで近日公開される。2019年に新設された『アヌシー国際アニメーション映画祭』コントルシヤン賞を受賞し、『第92回アカデミー賞』長編アニメーション部門最終候補32作品に選出された同作は、飛行機事故で島に不時着した少年が、森で見つけた地図を頼りに様々な土地をオートバイで駆け抜ける姿を描いたロードムービー。25歳のラトビア人クリエイターのギンツ・シルバロディが約3年半をかけて1人で製作、監督、編集、音楽を務めた長編デビュー作となる。全編セルフナシ。2019年ラトビア

1月1日(金)～7日(木)
1月12日(火)～14日(木)
1月8日(金)～14日(木)